



Câmara Municipal de Barueri

São Paulo

ISO 9001

MOÇÃO

039/2006



Fls : N° 01
Proc: N° 634/06

Dispõe sobre: "Votos de Congratulações ao Dia do Repórter Fotográfico".

Senhor Presidente,

Apresentamos à Mesa, Ouvido o Plenário, e dispensadas as formalidades regimentais, **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES** ao dia do Repórter Fotográfico, comemorado no dia 02 de setembro.

Que do deliberado sejam seus termos levados ao conhecimento do Secretário de Comunicação deste Município, **Senhor João Palma** e dos Senhores: **André Nicoletti** (Batata), **Lourivaldo dos Santos** (Fio), e **Marcos Vicente**, Servidores Públicos da Secretaria de Comunicação de Barueri e **Gilberto Caruso (Gil)**, Jeremias da Silva, José Ivan Nunes Costa, Servidores da Câmara Municipal de Barueri.

Sala Dr. Diógenes Ribeiro de Lima, 01 de setembro de 2006.

EDUARDO AUGUSTO CORONA GATTI
Vereador

JUSTIFICATIVA

Todos os fatos que marcaram a história do século XX foram registrados pelas câmeras fotográficas de repórteres atentos ao calor dos acontecimentos.

A fotografia entrou para os jornais diários em 1904, com a publicação de uma foto no jornal inglês Daily Mirror. O aumento da demanda por imagens promoveu o estabelecimento da profissão do fotógrafo de imprensa.

Ofício nºs 477 a 483/2006

Rua do Paço, 50 - Centro - Barueri - SP - Cep 06401-090 - Fone: (11) 4199-7900
Internet: www.camarabarueri.sp.gov.br - E-mail: contato@camarabarueri.sp.gov.br

15/10/04/09/2006 001428 CAMARA MUNICIPAL DE BARUERI



Câmara Municipal de Barueri

São Paulo

ISO 9001

Câmara Municipal de Barueri
Apensar na Ordem do dia para sofrer discussões e votações
Em 05/09/2006
Presidente

Câmara Municipal de Barueri
Aprovado
Em 05/09/2006 Fls: Nº 02
Proc: Nº 674/06
Presidente

A narrativa através de imagens passou a ser ainda mais valorizada quando surgiu, em 1930, o editor de fotografia. O editor originou-se do processo de especialização de funções na imprensa e passou a ser o encarregado de dar um certo sentido às notícias, articulando adequadamente palavras e imagens, através do título, da legenda e de breves textos que acompanhavam as fotografias.

O período entre guerras foi também o de crescimento do fotojornalismo norte-americano. Destacando-se, nesse contexto, o aparecimento dos grandes magazines de variedades como a Life (1936) e a Look (1937). Por outro lado, o aumento constante da busca por imagens conduziu à multiplicação de agências de imprensa em todos os países.

O mercado editorial brasileiro, mesmo incipiente, já existia desde o século XIV, com publicações das mais diversas. Em 1900 foi publicada a "Revista da Semana", primeiro periódico ilustrado com fotografias. Desde então os títulos se multiplicaram, como também o investimento nesse tipo de publicação. Um exemplo disso foi o aparecimento, em 1928, da revista "O Cruzeiro", um marco na história das publicações ilustradas.

O texto escrito acompanhava as imagens como apoio, que muitas vezes, amplificava o caráter ideológico da mensagem fotográfica. Daí as reportagens serem feitas por um jornalista, responsável pelo texto escrito, e por um repórter fotográfico, encarregado das imagens, ambos trabalhando conjuntamente.

Uma dupla, em especial, ajudou a consolidar o estilo da fotoreportagem no Brasil: David Nasser e Jean Manzon, a primeira dupla do fotojornalismo brasileiro. Além de Manzon, outros fotógrafos contribuíram para a consolidação da memória fotográfica do Brasil contemporâneo, tais como: José Medeiros, Flávio Damm, Luiz Pinto, Eugenio Silva, Indalécio Wanderley, Erno Schneider, Alberto Jacob, entre outros.

Muito se discute sobre a imparcialidade da fotografia. Alguns dizem que a fotografia diz mais que mil palavras, outros dizem que atrás das câmeras tem o olhar do fotógrafo que nos direciona para onde ele quer. Portanto, no simples fato de escolher o que merece ou não ser fotografado já está explícito a subjetividade do profissional.

Independentemente disso, o repórter fotográfico é aquele que nos permite ver algo mesmo sem estar presente no momento, desconectando espaço e tempo.

Câmara Municipal de Barueri
A Diretoria Executiva está aprovando sua conformidade para a publicação.
Em 05/09/2006
Presidente



Câmara Municipal de Barueri

São Paulo

ISO 9001

Fis: Nº 03
Proc: Nº 677/06

Antonio Furlan Filho

Francisco dos Reis Villela

Marco Antonio de Oliveira

Sergio Baganha

José de Melo

Josué Pereira Silva

Leordino Martins (Gaba)

Antonio Gomes dos Santos